

електронних навчальних засобів і меж педагогічної доцільності їх використання у навчальному процесі.

П.І. Лоцман, А.М. Малявін

ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

В умовах швидкого росту предметного змісту дисциплін у зв'язку з новими відкриттями науки і техніки особливого значення набуває підготовка випускників ВУЗ у галузі використання нових способів пошуку знань і методів доступу до банків даних, що містять актуальну наукову і навчальну інформацію.

Майбутні фахівці повинні досконало володіти автоматизованими системами обміну, планування, управління виробництвом.

У зв'язку з цим важливого значення набуває інформатизація освіти і широке використання інноваційних педагогічних технологій, спрямованих на розкриття творчого потенціалу особистості.

**В.А. Борщов, Т.Є. Богданова,
А.М. Ніколенко**

РОЛЬ УЯВНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ В ОСВІТІ

Експеримент взагалі являє собою один з методів пізнання, за допомогою якого при контрольованих умовах досліджується реальність. У сфері фундаментальних досліджень існує багато різновидів експерименту: вимірвальний, обчислювальний, якісний та ін. Серед них особливої уваги заслуговує уявний експеримент, який, по суті, являє собою систему уявних процедур, що здійснюються над ідеалізованими об'єктами.

Традиційно вважається, що джерело уявного експерименту – фізика, а відшліфував його методику Г. Галілей. Певною мірою це так, але, поперше, основою апорій Зенона є уявні експерименти, а по-друге, ми навіть не замислюємося, що, плануючи щось на побутовому рівні, ступаємо на шлях уявного експериментування.

Значну роль відіграють уявні експерименти в системі освіти. Наприклад, розглядаючи задачу з механіки про рух тіла вздовж похилої площини, ми, по суті, реалізуємо уявний експеримент. Можливо, і не слід акцентувати увагу на подібних деталях, проте викладач у принципових ситуаціях повинен чітко наголошувати на необхідності принципового розуміння глибинного смислу процедур, які здійснюються, так би мовити, в уяві. Так, можна навести класичний приклад уявного